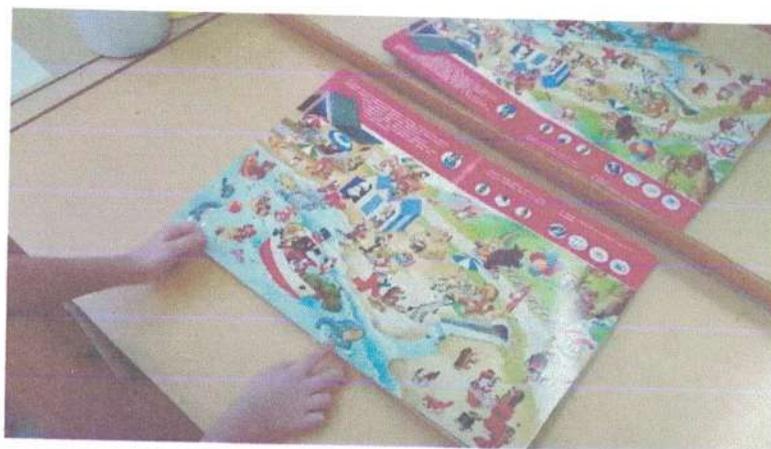


XVI Межрегиональный этап Международной ярмарки социально-педагогических инноваций и воспитательных практик

ТЕМА: «Технология «Виммельбух», как средство речевого развития у детей старшего дошкольного возраста, с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольного учреждения»

Проект «Виммельбух»



Автор проекта:
Смирнова Юлия Александровна,
учитель-логопед
Яковленкова Любовь Федоровна,
старший воспитатель
МДОУ «Детский сад № 58»

Ярославль, 2024 г.

Отчет о проверке

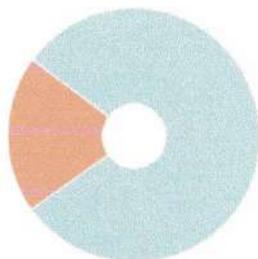
Автор: Яковленкова Любовь Федоровна

Проверяющий: Yakovlenkova Lyubov

Название документа: Виммельбух.txt

РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕРКИ

Тариф: DEMO



Совпадения:
Не менее 20,02%



Оригинальность:
Не более 79,98%



Цитирования:
Недоступно для DEMO*



Самоцитирования:
Недоступно для DEMO*



«Совпадения», «Цитирования», «Самоцитирования», «Оригинальность» являются отдельными показателями, отображаются в процентах и в сумме дают 100%, что соответствует проверенному тексту документа.

*Результаты проверки на тарифе DEMO являются неполными и ограниченными по сравнению с платным тарифом и корпоративной версией, так как проверка идет по источникам, добавленным до 15 ноября 2021 года, с использованием урезанных возможностей системы

- **Совпадения** — фрагменты проверяемого текста, полностью или частично сходные с найденными источниками, за исключением фрагментов, которые система отнесла к цитированию или самоцитированию. Показатель «Совпадения» — это доля фрагментов проверяемого текста, отнесенных к совпадениям, в общем объеме текста.
- **Самоцитирования** — фрагменты проверяемого текста, совпадающие или почти совпадающие с фрагментами текста источника, автором или соавтором которого является автор проверяемого документа. Показатель «Самоцитирования» — это доля фрагментов текста, отнесенных к самоцитированию, в общем объеме текста.
- **Цитирования** — фрагменты проверяемого текста, которые не являются авторскими, но которые система отнесла к корректно оформленным. К цитированиям относятся также шаблонные фразы; библиография; фрагменты текста, найденные модулем поиска «СПС Гарант: нормативно-правовая документация». Показатель «Цитирования» — это доля фрагментов проверяемого текста, отнесенных к цитированию, в общем объеме текста.
- **Текстовое пересечение** — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.
- **Источник** — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.
- **Оригинальный текст** — фрагменты проверяемого текста, не обнаруженные ни в одном источнике и не отмеченные ни одним из модулей поиска. Показатель «Оригинальность» — это доля фрагментов проверяемого текста, отнесенных к оригинальному тексту, в общем объеме текста.

Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые совпадения проверяемого документа с проиндексированными в системе источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности совпадений или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

Актуальность

Не обижайте детей готовыми формулами,
формулы — пустота;
обогащите их образами и картинками,
на которых видны связующие нити.
Не отягощайте детей мертвым грузом фактов;
обучите их приемам и способам,
которые помогут их постигать.
(Антуан де Сент-Экзюпери)

В настоящее время современные дети большую часть времени проводят с планшетом в руках или у телевизора, что негативно влияет на усвоение родного языка и нервную систему в целом. Родители, в силу своей занятости все реже читают детям книги. С каждым годом в нашей стране увеличивается количество детей с нарушением речи, что в последующем сказывается на его обучении в школе.

Грамотная речь является важнейшим условием развития внутренней и внешней культуры человека. ФГОС дошкольного образования определяет, что к завершению детского сада ребенок должен хорошо понимать устную речь и может выражать свои мысли и желания.

Таким образом, по требованиям ФГОС речевое развитие детей, посещающих ДОО образовательного вида, включает в себя:

- Имеет достаточно богатый словарный запас.
- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок.
- Последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных.
- Заменять слово другим словом со сходным значением.

- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации
- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Прекрасным средством для развития всех этих направлений являются книги - виммельбухи. Рассматривая один разворот, можно отработать практический любой компонент речи.

Цель проекта:

Педагогическая: развивать связную речь ребенка с использованием инновационных технологий.

Практическая: создание виммельбуха «Чудесные приключения Миши и Маши»

Задачи проекта:

- Развивать речь (обогащение словаря, формирование лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи), формировать причинно-следственные связи.
- Расширять общий кругозор, представления об окружающем мире.
- Развивать память, мышление, воображение, внимание.
- Актуализировать имеющийся опыт социальной коммуникации и накапливать новый.
- Развивать умение ориентироваться в пространстве и времени.
- Развивать способности сопереживать другому человеку, понимать его чувства и эмоции, регулирование своего поведения на их основе.
- Тренировать усидчивость, самоконтроль.

- Повышать компетентность родителей в вопросах речевого развития.
- Вовлекать родителей в совместное участие в проекте.

Предполагаемые результаты:

- Развитие связной речи детей в процессе сочинения сказок.
- Развитие психических процессов.
- Развитие индивидуальности детей.
- Повышение компетенции родителей по данному направлению.

Участники проекта:

- Дети
- Родители
- Педагоги

Тип проекта: творческо-практический

Возраст детей: 5-7 лет

Срок реализации проекта: 1 год

1 Этап: подготовительный

1. Изучение научной и методической литературы по теме проекта.
2. Постановка цели и задач.
3. Изготовление буклетов «Этот занимательный виммельбух».
4. Проведение родительского собрания и индивидуальных консультаций на тему: «Что такое виммельбух?».
5. Составление плана работы.
6. Диагностика уровня речевого развития.

2 Этап: реализация проекта

1. Знакомство детей с технологией - виммельбух.
2. Проведение мероприятий по теме проекта.
3. Накопление иллюстраций со страниц виммельбуха.
4. Создание книги «Чудесные приключения Маши и Миши».

Перспективный план педагогической работы

Месяц	Содержание работы	Лексическая тема (цикл занятий)	Перечень вimmelбухов
Октябрь - Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство детей с технологией Вimmelбух; - Проведение мероприятий по теме проекта; - Формирование позитивного отношения к окружающему миру. 	Осень	«Осень в городе»
		Огород	«На ферме»
		Сад	«В саду у бабушки»
		Лес	«Лиственный лес осенью»
		Одежда, обувь	«В магазине»
		Сказки	«Русские народные сказки»
		Игрушки	«Плюшевая история»
		Посуда	«На кухне»
Декабрь - февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Прививать интерес к работе; - Учить ориентироваться в пространстве; - Воспитывать готовность к взаимопомощи в процессе общения со взрослыми и сверстниками; 	Зима	«Зима пришла»
		Зимние забавы	«В городском парке»
		Дикие животные зимой	«Лиственный лес зимой»
		Новогодний праздник	«Один день из жизни Деда»

	<p>- Воспитывать эмоциональный отклик, сопереживание герою, попавшему в трудную ситуацию.</p>		Мороза»
		Животные севера	«Жизнь на севере»
		Детский сад	«Мы играем»
		Транспорт. Профессии на транспорте	«В городе»
		Профессии в больнице	«Больница»
		Профессии. Пожарный.	«Пожарная станция»
		Профессии на стройке	«Машины-строители»
		Домашние животные	«Питомцы в доме»
<p>март-апрель</p> <p>- Учить составлять рассказ и презентовать свою работу;</p> <p>- Учить работать в паре;</p> <p>- Расширять словарь ребенка;</p> <p>- Учить действовать по инструкции взрослого;</p>	Весна	«Весна на даче»	
	Дикие животные весной	«Лиственный лес весной»	
	Ферма	«На ферме»	
	Животные жарких стран	«Сафари в Африке»	

- Учить соблюдать последовательность истории. - Создание книги «Чудесные приключения Маши и Миши»	Подводный мир	«Чёрное море»
	Космос	«Космос»
	Город	«Однажды в городе»

3 Этап: заключительный

1. Контрольное определение уровня речевого развития.
2. Презентация опыта работы.

Для определения уровня речевого развития у детей с тяжелым нарушением речи мы использовали диагностику Н. В. Нищевой.

В ходе начальной диагностики детям были предложены следующие задания:

1. *Пересказ текста из нескольких предложений:*

Рыбалка (старшая группа)

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

По грибы (подготовительная группа)

Утром Маша и Миша отправились на в лес за грибами. Бабушка сказала детям, чтобы не уходили далеко от дорожки. Дети быстро наполнили корзины лисичками, молодыми подосиновиками и подберезовиками. А Дима даже нашел белый гриб. К обеду Маша и Дима вернулись домой. Бабушка приготовила из грибов вкусное жаркое.

2. *Составление рассказа по серии картинок.*

Оценка результатов:

0 баллов - рассказ имеет смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.

1 балл - составление рассказа со стимулирующей помощью, последовательность сюжета не нарушена, но отражены лишь некоторые причинно-следственные отношения, страдает смысловая целостность, встречаются аграмматизмы и далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла, связность рассказа нарушена.

2 балла - задание недоступно, рассказ заменен ответами на вопросы, или составляются 2-3 предложения.

Анализируя первую возрастную категорию - это дети старшей группы, можно сказать, что преобладает средний уровень (9 детей), а также встречается низкий уровень развития связной речи у 4 детей. Общий балл диагностики уровня речевого развития детей по методике Н. В. Нищевой составил – 17.

Воспитанники подготовительной группы - детей с низким уровнем нет, преобладает средний уровень (5 детей), а также 1 одного ребенка высокий уровень речевого развития. Общий балл диагностики уровня речевого развития детей по методике Н. В. Нищевой составил – 5.

Для подтверждения результата, мы провели повторное диагностическое исследование.

Первая возрастная категория - это дети старшей группы, можно сказать, что преобладает средний уровень (8 детей), а также встречается высокий уровень развития связной речи у 5 детей. Общий балл диагностики уровня речевого развития детей по методике Н. В. Нищевой составил – 8.

Воспитанники подготовительной группы - детей с низким уровнем нет, преобладает высокий уровень (5 детей), а также 1 одного ребенка

средний уровень речевого развития. Общий балл диагностики уровня речевого развития детей по методике Н. В. Нищевой составил – 1.



Таким образом, проведенная нами работа показала, что при целенаправленном и системном применении технологии «Виммельбух», трудности в речевом развитии у детей дошкольного возраста можно устранить.

У детей с тяжелым нарушением речи дошкольного возраста, обучение технологией «Виммельбух» положительно повлияло на повышение уровня речевого развития.

Список используемой литературы

1. Нищева, Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. :ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240с
2. Нищева, Н. В., Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). 3-е изд., испр. и доп.. – СПб.:ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 40с
3. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2020/11/22/tehnologiya-vimmelbuh-kak-innovatsionnoe-sredstvo-razvitiya>

Использование технологии «Виммельбух» на логопедических занятиях

Лексические темы

Виммельбух обычно посвящен какой-то определенной теме: например, времена года, стройка, ферма, огород, животные жарких стран, космос, дикие животные, сказки. В ненавязчивой форме дети закрепляют изучаемую тему недели, повторяя другую, например, при рассмотрении страницы «Огород» можно повторить темы «Одежда и обувь». Рассматривая страницу «Транспорт» вспомнить названия рек и морей, пофантазировать, куда можно ехать, лететь, плыть, то есть всячески развивать кругозор ребенка.

Грамматический строй речи

Словоизменение. Здесь можно применять все известные игры: «Один - много», «Чего не стало?» Если, например, закрыть часть картинки. (Получится, не стало куклы, мишки), «Пересчет». Может быть количественный (одна машина, 2 машины, три машины) или порядковый (первая машина, вторая машина)

Словообразование. Здесь можно использовать такие упражнения:

«Какое сварим варенье?» Сложные слова «Самолет, самовар»

Предложно – падежные конструкции

Следующее направление: предложно – падежные конструкции. Ребёнок уже в раннем дошкольном возрасте может употреблять простые предлоги, такие как У, В, НА. В возрасте 4-5 лет ребенок может использовать пространственные предлоги, соотношение предлогов между собой. Здесь можно использовать предлог любой степени сложности. Например, у кого ...? Между кем стоит?

Согласование различных частей речи

Здесь предлагается детям найти и назвать все предметы определённого цвета и назвать вместе со словом, к которому они относятся, например, желтое солнце, желтая кофта, желтый цыпленок.

Можно согласовывать существительные и числительные, например, посчитать всех девочек.

Для отработки согласования глаголов и существительных используем игру «Кто больше?» Кто больше найдет действий на этой странице виммельбуха.

Звуковая культура речи

Называние звука с определенным звуком. Предлагаем найти ребенку 5 слов со звуком С или любым другим звуком, который сейчас находится в автоматизации. Можно подбирать не только существительные, но и прилагательные, глаголы.

Развитие речевого слуха, способности менять голоса и темп речи. Здесь мы предлагаем ребенку представить, как дятел стучит по дереву, белка грызет шишку, воет волк. Эти звуки можно дать послушать в записи. Игра «Подбери рифму»

Развитие интонационной выразительности. Меняем интонацию, когда описываем картинку.

Коррекция звукопроизносительной стороны речи.

Предлагаем придумать чистоговорки к картинке, например, ва-ва-ва- на дубу сидит сова.

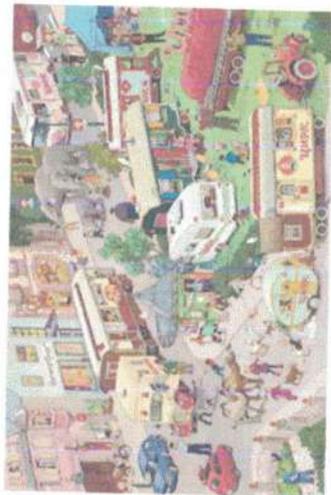
Связная речь

Работая над развитием связной речи, можно предложить ребенку следующие задания:

1. Назови сказку
2. Сочинение совместной сказки
3. Сказка по двум картинкам.
4. Словесное рисование
5. Описание героя, предмета
6. Составление диалога.
7. Составление рассказа по готовому началу

**Виммельбух своими руками
(алгоритм создания)**

1. Определить тему Виммельбуха. Придумать название. Каждый Виммельбух предполагает наличие темы, которая интересует детей и будет подходящей для всестороннего обсуждения. Выбор темы даёт возможность на практике узнать интересы детей.
2. Создать фон виммельбуха. Ребенок сам решает на чем будет рисовать (на картоне, на листе бумаги), обсуждает со взрослым, будут ли использовать распечатанный фон.
3. Найти и вырезать большое количество героев. Ребенок дает героям имена, наделяет их характерами и определенным типом поведения.
4. Разместить героев на фоне и приклеить их.
5. Виммельбух готов!



Организация

МДОУ ДЕТСКИЙ САД № 58 «УЛЫБКА»

Учитель-логопед
Смирнова Ю. А.

МДОУ ДЕТСКИЙ САД № 58 «УЛЫБКА»

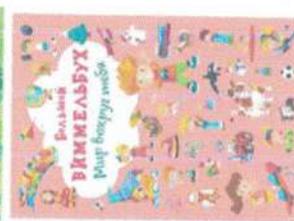
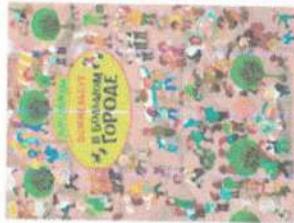
ЭТОТ
ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ
ВИММЕЛЬБУХ



Что же такое Виммельбух?

ВИММЕЛЬБУХИ

— это книги без текста, но с яркими и детализированными иллюстрациями: персонажи, предметы, сюжетные линии объединены в единую смысловую композицию. В переводе с немецкого «Wimmelbuch» означает «пзобилующая, мельгешащая книга».



Как же читать книгу ребенку, если там нет слов, нет текста?



последующей странице — история, как правило, про-должаются.

А если это виммельбух из серии, то герой будет появляться в каждой книге серии. И это будет настоящая встреча со старым знакомым, у которого обязательно будет что-то новенькое.



Если приглядеться, все эти мелкие рисунки на страницах не случайны, это все маленькие истории. И эти истории можно бесконечно рассказывать или придумать вместе с ребенком. На страницах нет единого смыслового центра, сюжетные линии развиваются независимо.

Каждый раз открывая книгу можно находить новые взаимосвязи, жизненные ситуации, предлагать развития событий.

И еще рассматривая одну страницу на каждой



